

やーざーず ぎゃらりー

TELENET

1991 11/1
Vol.22

こちら
セイレーンの翼

出撃準備、完了!!

- § レーザーソフトの裏のプラ..... 2
- § 開発現場だより..... 3
- § テレファン・GP..... 6
- § 一獲千金コミックJUMBO..... 10
- § ARTぎゃらりー..... 12



TELENET JAPAN CO.,LTD.

見たな!!



発見!! 驚嘆!! 感涙!!



自分たちしか
知らなかった

レーザーソフトの裏のウラ



ユウ、バン、サヤ、レナ……

強く優しい戦士はここで生まれた

前号では大塚の新社屋をレポートしたが、今回はその4階にあるレーザーソフトにスポットを当ててみた。

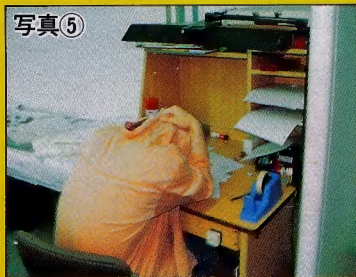
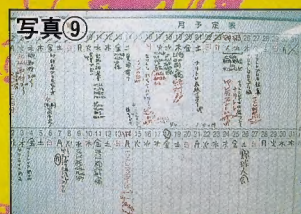
レーザーソフト、といっても現在は日本テレネットという会社の一事業部なんだけど、もとは傘下でありながら独立した会社だった（オット、いきなりカタい話ノ）。そして一昨年、日本テレネットとしては初めてのCD-ROMソフト『ヴァリスII』を世に送り出して以来、CD-ROMソフトをつくり続け、最近ではスーパーCD-ROMソフトの開発に余念がないレーザーソフト。このたび、6セントラルビルでの仕事ぶりを初公開することになった。

生活臭あふれるニューオフィスは
人間生活の博物館

このたび、レーザーソフトの広報マン、斎藤氏のご協力、社内の実態を赤裸々にする数枚の写真をお借りしてきた。

その写真を順次見ていこう。まず写真①。ピカピカの入り口だ。もちろん自動ドアで、開けると広報の大学嬢の笑顔が光ります。写真②がその大学嬢で、ブレているのは彼女はシャイで、カメラを向けたら顔をそらそうとしたからだそうだ。そのわりに目はカメラ目線をしているという、最近のギャルの揺れ動く心理を伝える貴重な写真である。無人の会議室に残された絵と、フトンらしきものが痛々しいのが写真③だ。会社側へのメッセージを白板の絵に託し、ところかまわず寝る開発者の人生観がよくわかる。写真④は開発室。来年登場する“BABE”の開発画面だ。写真⑤はデザイナーの成田氏で、後ろ顔すら撮らせないというツワモノだ。休憩室にあるドリンクカウンターが写真⑥。写真⑦⑧は社員の生活をよく伝える一枚だ。トイレには大量の歯ブラシが並び、泊まり込みとともに会社と家庭の距離が縮まった現代を感じさせる。写真⑨は“野球大会”の文字がうれしい予定表、⑩は地球上のあらゆるゲーム機が並ぶ娯楽室だ。なぜか他社のソフトが画面に写っている。

こうして見ると、レーザーのゲームには人間の複雑な感情がこめられている気がする。おもしろさを追求すると、“人間らしさ”ということかな。続々登場する新作ソフトは期待大。開発のみなさん、体には気をつけて下さい。



INSIDE REPORT

開発現場だより

「近代ゲーム美学の構築」の巻

新作ゲーム解剖& イメージアートコレクション

ゲームの世界を具現化するイメージアートを紹介しよう。プレイヤーによりリアルな想像を促す作品たち…プログラムされないゲームの世界がそこにあるのだ。

SIMULATION

レディファントム

PC-エンジン スーパーCD-ROM²

11月29日発売予定



レーザーソフト初のSLGは、 新ハードの実力を存分に発揮

スーパーCD-ROM²によって今までの常識をやぶったSLGが登場してしまった。殺伐とした戦場を想像させることの多いSLGだけど、このゲームはチガウ！ 総計20分におよぶアニメーションシーンで、ゲームのドラマ性をいやがおうに盛り上げてくれる。しかも、このアニメーションシーンは、途中ロードによる中断がほとんどない。こいつはほとんど、ゲームにオリジナルビデオアニメがくっついていようなモンなのね。今までのSLGではさほど重要視されていなかったストーリー性が、このゲームでは大きなウェイトを占め、全10シナリオ、16面構成の広大なバトルシーンには、ステージごとにシナリオが用意されている。ストーリーの進行によってそれぞれに勝利条件も変わり、単に敵をつぶして陣地を取っていくだけでは、勝利は得られない。作戦を練る思考力とともに、ドラマを楽しむハートを持つことがゲームクリアへの近道となるのですね。

5人の美人パイロットが、 キミの指令を待っているよ

ゲームの主人公は、5人の美人パイロットの皆様。『ファントム メディア』と名付けられた超最新兵器を操って、見目麗しいお嬢さんたちが、銀河を舞台に戦うのである。さて、この『ファントム メディア』、今までの戦闘兵器とはまるっきり違う。なんたって機体に乗るものは、パイロット嬢の肉体ではない！『幽体隔離システム』というとんでもない技でもって、肉体から靈魂のみを取り出して、機体に固定しちゃうのだ。戦闘を行うユニットは、単なる機体でなくパイロット嬢自身のようなモノ。だから、各機体の個性はとんでもなく豊かになっているのだ。

SLGファンなら気になるところのゲームシステムは、斬新かつ親切丁寧かつ、リアル。フリーシークエンスシステムの採用で、ターン制にありがちだったテンポの悪さを解消。さらに、ユニットの方向性やリアルな射界システムなど、バトルを楽しむための要素がギッシリ盛り込まれてるぞ。



「レディファントム」パイロット群像 現在するものは複製のみである

戦闘を目前にひかえた、女性たちの群像である。同じひとつの目的を持った集団を描いたものでありながら、それぞれの人物の表情が非常に個性的に描きこまれている。この絵を見るだけでも、モデルとなった女性たちの

性格が容易に想像できる秀作である。また、女性たちをとり囲むのは、ディフォルメされたファントム メディアの機体で、彼女たちの過酷な運命を暗示しているかのようだ。製作年代、作者等、不明な点の多い作品である。



「広大な宇宙で、女の心の靈魂がバトルするのだ。想像してみたまえ」



「戦闘シーンを、アニメーションで楽しむこともできちゃつたのだ。」

港のトレイジア

メガドライブ 12月発売予定



勇者や魔王ばかりが、RPGの登場人物ではない!

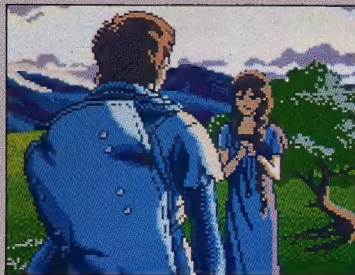
RPGといえば、勇者が世界の危機を救うなどといった使命を負って、旅に出るというのがよくあるストーリー。ところが、このゲームでは、旅立つのは18才のごく平凡な男の子。旅の目的も、邪悪な魔王を打ち倒すなんてのじゃなく、ひとりの少年が、長い旅の中で成長していくことそのものなんだ。故郷の港町に残してきた、恋人トレイジアを想いつつ行く旅は、過酷ながらもロマンチックなムードにあふれている。主人公に思いをよせる女剣士パネジー（コイツが

▼噂の恋人トレイジア。彼女にふさわしい男になつて帰って来るぞ!



強い!)の登場など、パーティの中に思はず胸がキュンとなるような人間関係もあり。プレイヤーが、等身大で楽しめるゲームなのだ。

▼主人公旅立ちのシーン。一生一度くらいこんな風に見送られたい……



ゲーム画面とは思えない豪華なビジュアルシーン

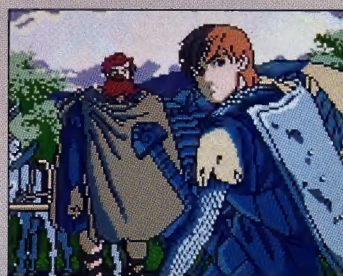
ストーリー自体の雰囲気や大切にしたいゲームだから、美しいビジュアルシーンでしっかりイメージを伝えたい! 主人公が、旅の途中で恋人のことを回想するシーンを観れば、その美しさに誰しもトレイジアに恋をしてしまいそう……。ゲームの随所に折り込まれたビジュアルシーンが、きっとプレイヤーを恋と冒険の世界に引きずり込んで

くれることだろう。ゲーム全体は、6つの完結したシナリオから構成され、その中にゲームクリアに影響のない様々なサブイベントが用意されている。大人への成長の旅を、じっくり楽しんで欲しい。



▼故郷の村では、このように楽しい毎日を送っていた主人公であった。

▼大人になるための旅だから、途中でへげけのつづにはいけないのよ!



「異国の街」504×362 イラストボード・ホルベイン アーチスト ウォーターカラー

物語性を持つ、三枚の連作である。旅立った少年の愛と勇気とロマンを、美しい自然、異国の街の風俗などを背景に、あますところなく描き、見る者に遥かな旅への不安や、遠い望郷の念を起こさせずにはおか

ない。作者、前田真宏は、アニメーターとして有名だが、イメージアート画としてはこの作品が代表作と言えるであろう。現在、この作品は日本テレネット社屋内、猫氏のパソコンラックの横に保管されている。



「雪原の丘に立ちて」大きな、素材は左作品に同じ。後ろ姿で描かれた登場人物たち。その装備の様子をうかがうことができる



「恋人を想う」大きな、素材は左作品に同じ。故郷の街を望む丘に立って、恋人に想いをよせる少年の姿が感動的である

なりトレ NARIAGARI TRENDY

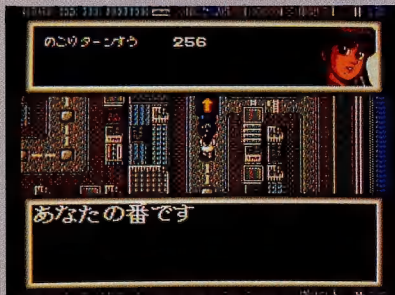
～ザ・スゴロク'92～

PCエンジン 12月中旬発売予定
スーパーCD-ROM²/CD-ROM²両対応友だち呼んで、大騒ぎして
トコトン遊んで下さいな！

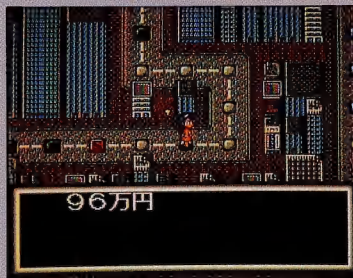
これはボードゲームである！ もちろん、ひとりでも遊べる。しかし、仲の良い（悪くてもいいけど）友だちを招いて賑やかに遊ぶところにこのゲームの本当の楽しさがある！

ゲーム内容はいたってカンタン。ごくふつーの平社員となって社会の荒波に漕ぎ出たプレイヤーが、ビンゴの出す数字に従って双六版の上をたどり、係長、部長などを経て社長へと上りつめていくのである。止まったコマごとに、あらゆるイベントが起こり、その中で昇進するために必要な『業績』、『株』、『派党』を手に入れて行く。タイトルの“なり”は成り上がりを表し、“トレ”はゲーム中に起こる様々なトレンドイ事件を表すのだ。

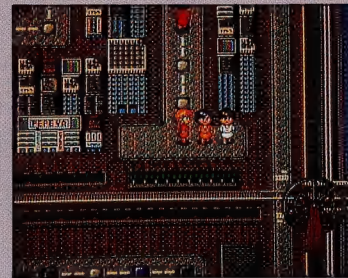
プレイヤーが動かすキャラは、今までレーザソフトのゲームに登場した人気キャラクターの皆さん！ お気に入りキャラと共に、社会の荒波にもまれるってゆーのもオツだねー！



▲電脳版双六ゲーム。シューティングマニアもRPGオタクも、運を天に任せて遊びましょう！



▲やつぱり世の中お金ですから...。
金銭感覚もトレーニングできるや



▲人気キャラの皆さんが、さらにカワイくなつて登場してくれそうです。



▲「トレンドイ」なる者たち。作者不詳。現在この作品は行方不明

今まさに成り上がりの道を行こうとする者たちを描いた、集団肖像画の逸品。走り出そうとする集団の瞬間の動きを捕らえ、その中にそれぞれの人物の肖像を特徴豊かに描き込んでいる。

これは、画風こそ異にするものの、17世紀にオランダの画家レンブラントが試みた集団肖像画の手法を取り入れたもので、躍動感あふれる画面の中に人物たちの個性が際立っている。

ACTION

夢幻戦士ヴァリス

メガドライブ 12月発売予定
PCエンジン スーパーCD-ROM² '92年3月発売予定

ファン待望！ 優子の原点がここにある!!

今から約5年前、我らがマドンナ・優子は、パソコン版でデビューした。『ヴァリスII』以降の彼女の活躍は、PCエンジン界ではすでに知らぬ者はなく、IIIはアクションゲームで定評のあるメガドライブにも移植された!!
——と、いうワケで今までヴァリスシリーズの元祖であるこのゲームが、移植されていなかったのが不思議なくらいである。IIIをもしぐくアクションシーンをひっさげて、なつかしいコスチュームの優子が帰ってくるのだ!



▶ストーリーは1のままだ。しかし、フオリティはドーンとアップねわ



▲これが優子ちゃんの母校なのね。
初めて見る人もいると思う。

江戸前期の浮世絵師、菱川師宣の「見返り美人」を彷彿とさせる作品である。ヴァリスの戦士として目ざめたばかりの、優子の戸惑いや恐れがこのポーズに込められているのであろう。作者の鍋島修は、多くの優子像を手がけているが、このようにセラー服姿の生活感あふれる優子を描いた作品は珍しい。この作品は、現在、優子ファンのデザイナーS君の机の前に貼ってある。



▲「春の木陰の優子」504×362 セル画 背景は水彩

とはいえ、レナに淡々と語りかける姿は、あの時望まない戦いの後で、まさに死と向き合っていた麗子に「私ききと助けてあげるから…」と、言って涙を流したあの優子とは全く別人のような気がして少し残念でした。せっかく新主人公を迎えたのに、あそこまでして、IIIの主役3人を出す必要があったのか僕には疑問です。

香川県 TC-2690 Pampuu-Cat

④4面で優子に会った時「あつ、優子ちゃんだっ！」って喜んだのに、優子は本気で殺しにかかってきた。しかも強い。私の優子はあんなに強くなかったゾー。

+3

★コミックJUNBOにいい

い！ あんなもん当たってたまるか〜！ みんな似たような答で、すっげ〜悩むぞ。俺なんか第1回は一問も当たらなかったんだから。第**当たる確率**は、1/1953125、一回の全部1/106661318400、という恐るべき確率だ！（実際に計算して出してしまった。自信ないけど……）まあ、1問も当たらない俺のほうが恐ろしいんだけどね。

神奈川県 TC-5545 痛快おぼれはっちゃく

④ゲ〜ッ！ この確率は本当か〜？ こんなにならんとちゃうか？ それより、PNIは一年間は変えないようにしてね。ややつこしくなるけんね。わり〜ね。

+5

★テレネットは、メガドライブでも頑張ってるな〜と思う私。

「空牙」や「ヴァリス」などのゲームを出してくるので、満足満足。ただひとつ不満があるのは音楽関係。曲そのものは嫌いてはないのだが、他のゲームに**見劣り**する。メガドライブのF比べるとM6音、PSG3音をフル活用しているのだろうか？ ゲーム内容が良いだけに残念だ。そこんとこよろしくお願いします。

神奈川県 TC-5545 痛快おぼれはっちゃく

④そ〜か〜。ヴァリスなんか「曲が最高！」なんてハガキも多いんだけどな〜。アチシも結構好きだゾ。

何でもかんでも

ベスト10

+3

★ゲームに関する田舎の悲劇ベスト4！

4位=ゲームを貸借りする相手がいない。3位=人気のあるゲーム以外は、注文しなければならぬ。2位=ゲームのソフトを予約してたのに、忘れられてる時がある(田舎には**いいかげんな店**があるの)。1位=ロムロムを売っていない(これほど悲しいことはない)。今回はヘタな字ではなく、ワープロを使いました。えらいと思ったから載せてください。

山口県 TC-5654 アレイユ

④えら〜い！ だから載せたつ！ 載せたアチシもえら〜い！ でも、いいかげんな店って田舎に限ったことじゃないよ。店のジジイの性格じゃない？

+4

★マズイ飲み物ベスト3！

3位、『ハ○ナコーラ』。甘いというよりも気持ち悪くて、飲んでられない(まだ発売中なので、伏せ字です)。2位、『ウィリー』。すて**発売中止**となった。これはひどく、砂の味がした。1位、『ウ

+3

★TC-4976のそうきくん、オロナミンCの原材料のラベルを見てみたら、ありました！ ニコチン。私の聞いた噂では、コカ・コーラには、道路などに使われて**コールタール**が入っているとか…。

ちなみにお子様向けドラえもんのカップラーメンには、ハチミツが入っています。世の中侮れませんか。ところで、友達が九州で見たといっけかないのですが、いちごファンタがあるって本当ですか？ 彼の女は売り切れて買えなかったとのたまう。

東京都 TC-2667 りんな

④数年前「工藤静香」が、チョコのCMしてたでしょ。その「生タイプ」というのを妹が九州で食べたといってたな、東京では見かけないよね。ウマイらしい。

+4

★現在高3。私の担任は若い・美人・優しいの三拍子そろった、

男子生徒人気NO1の先生です。その先生と約束をしてしまったのだあ〜。先生に「進学が決まるまでゲームはやめようね。」と言われて、素直にう

+8

★ジャンケンGPの最終結果がでたので発表します。

3ポイント獲得者=東京都 TC-5226 雪月花/栃木県 TC-4976 そうきち/千葉県 TC-4942 小川敏明/千葉県 TC-2676 あんにゃ/東京都 TC-2635 SEPIA/新潟県 TC-1978 夢は甲子園/東京都 TC-0836 TAKIRA/熊本県 TC-0623 西山竜也 4ポイント獲得者=埼玉県 TC-5563 トウカイテイオー/神奈川県 TC-4899 TOM-SAWYER/岡山県 TC-3183 馬花月竜児 (APT希望)/東京都 TC-3016 くあああああああ/富山県 TC-2745 らんだもあくせす/静岡県 TC-2704 MILLK/東京都 TC-2667 りんな 5ポイント獲得者=静岡県 TC-5474 忍部ヒミコ/東京都 TC-4607 松竹梅/香川県 TC-2690 Pampuu-Cat/岐阜県 TC-1525 みゆ/岐阜県 TC-5190 なきの竜 6ポイント獲得者=愛媛県 TC-3338 山口隆二/北海道 TC-0850 こひつじ 7ポイント獲得者=群馬県 TC-3875 夢次郎騎将 18ポイント獲得者=神奈川県 TC-2733 ぐりふおん (以上順不同) ぐりふおんくん、おめでとう！ 女性キャラ人気投票もまってるよ〜ん！

熊本県 TC-0623 西山竜也

④いや〜、大変だったでしょ？ ご苦労さんでした。あとはここにあるポイントを加算しとけばいいんだよね？ リベンジャーくんがヌケてるみたいだけど、5Pでいいのかな？



+4

④うちの事務所にシコレッダーなんてものはないよ。押し入れの中がボツハガキの墓場なんだよ。

なすいて**先生との約束**を破る訳にはいた。いか〜ん！ と思ったが『ヴァリスIV』を1日だけやってしまった。ヴァリスの力は偉大だった。でもこれからは絶対にやらんぞ〜！

埼玉県 TC-5563 トウカイテイオー

④進路は決まったかい？ 一度でもゲームをやってしまったのなら、約束は破ってしまったのでは？

り。コスミック2のことをいっただけでロリといわれた。どこが**シスコン**。プチッ、オレロリだ。1位=は姉さんは欲しかったが、あんなオタクな妹はいら〜ん、しかも2人も。この3つをいっているのは、女好きの友人Tだ。奴はPランドに出ていたリムの入浴シーンが忘れられないといっている。

広島県 TC-5897 アスラータGSX

④リムの入浴シーンとは、足から顔まで2画面分ナメたあれですか？ Vol.19のいーじーずぎやらりーの最後のコマは、それだって知ってましたか〜？

+2

★ゲーセンでむかつくベスト3！

「ストリート・ファイターII編」3位、やってる後ろから、いちいち口出しする奴。2位、やられる**台を叩く**奴。この上にバと思いきり一フェクトを逃すとボタンを叩く奴がいる。1位、先に何百円か入れとく奴。この前、後ろに並んでいた怖そうなお兄さんが、怒ってどっかに引っ張っていったけど、いったいどうなったのだろう？

千葉県 TC-2710 平山浩一

④やってるところ人に見られるイヤだね。だいたい前だけと花札のゲームをやったら、すっげ〜Hではずかしくて困っちゃったよ。勝ち続けちゃうし……。

ハンタシ通信

+2

★7月の話。夕方5時頃、歯医者へ行く途中、椅子に座っているじーさんの前を横切った。つと、突然

づるところはてるのう〜…はっはっはっ。たと〜っ！ ざけんなよつ、こんのじいし！ 神奈川県 TC-3035 朱美

ゲームレビューのコーナー こんなゲームだったよ

+4

★この前遊んだ、初代すごろくの『人生ゲーム』のレビューをします。久しぶりにルーレットをカラカラと回すと10が出た。「大学コース」に進み、「医者」になった。人生ゲームの金は、必ず盗むやつがいる。だからすごろくボードの下に隠しておくといひ。しばらく進むと「結婚」した。「子供」が生まれ5百ドルをもらった。その後も、双子、三つ子と生まれ、2台の車を使うことになった。またしばらく進むと「カツラを買うために6千ドル」というところに止まった。なぜか悲しい……。さらに進むと「釣りをするため一回休み」と出た。若人あ○らになった……。今度は本物のお金でやってみよう。

三重県 TC-6458 アニスファーム命

②初代『人生ゲーム』はおもしろかった！ 先日、新しいのをやってみただけど、つまんない。ルーレット小さいし、山ない……。チェットで感じだった。

+6

★今回は「ダイナソア」を取りあげてみます。このゲームは「デスプリンガー」と同じ3 DRPGなのですが、その前にこのゲームは、ずぶとい神経と有り余る時間を持つ方のみ遊べると記しておきましょう。デスプリは遠くから敵が見えエンカウントがある程度避けられますが、このゲームは移動する度にエンカウントということがままあります。更に、通常シナリオ中では、主人公は一度しか口を開かずシナリオも取り立てて「面白い」って程でもないし……。とりあえず欠点のまとめ①ソーサリアンシリーズの「悪い癖」が治っておらず、行ったり来たりが多い。②シリアスシナリオというが「シリアス」の意味を起伏のなさを取り違えている感じを受ける。③エンカウントの多さ。④急にメッセージが出て見逃すことがある。まっ、起伏があるシナリオがいいかっていうと問題があるけど、ハッキリいって切れます！ 決して真夏にはしない事。今回は辛口の評価になっちゃいましたね。

山口県 TC-0796 王手飛車取り

情報提供コーナー

私だけが知っている

+3

★突然だが、僕は見た。あれは8月28日の出来事。アクション大好き人間の僕は、「最強のアクションとは何か」と考えるために朝4チャンネルでやっていた『仮面ライダー傑作選』という番組を見た。9:50分頃だったろう。CMが始まると思わず息をのんだ。いきなり『ヴァリスIV』のタイトル画面がブラウン管をいっぱい埋め尽くしていた。「あれ、ゲームしていた一瞬錯覚してしまっ。しかっけ？」と。最後「大竹まこと」が変なポーズで出てきて「CD-ROM 発売中」といったからNECがハード○ンの宣伝なのだろうと思うが、9割型ヴァリスIVの宣伝だったと思ってもいい。ヴァリスも人気が出てきたな

④ごめんっ！ 大手だとばかり思い込んでたよ。キミだけだよ、字数制限を覚えていてくれるのは。でも、もうやめたから気にせず書いてよ。大変でしょ？

+5

★今回は、「ナンバ・シミュレーションならこれが一番。」と、太鼓判を押してしまっ『きんきんぱにー・スピリッツ』をレビューします。これは『きんきんぱにー』シリーズ3作目になるんだけど、これも400ライン・アナログ・グラフィックになって、グラフィックはきれい、BGMもいいし、今回も女の子を取材して作ってあるということだ。これはズバリ「女の子と仲良」ことをするとクリアになるんです。が、今回はアイコン入力方式採用で、前回レビューした『ELLE』とは違い、自分でポイントを指定できるので、実際に女の子を相手しているような気分になります。ゲームをクリアした時、少なくとも女の子の気持ちが分かるようになると思います。自信のない方、このゲームをすべてクリアしてナンバに出かけよう！

新潟県 TC-4120 我が名はネオス

④そ〜んなもんで女の子の気持ちがわかってたまるかいつてんだッ！ 乙女心はなあ〜、複雑なんだぞ〜！ ったく、最近の若いモンは……。ウィー、ヒックッ！！

+5

★『ヴァリスIV』をレビューします。簡単に申しますと、ヴァリスIIIをパワーアップさせたもので、IIIが楽しめた人なら絶対買いでしよう。前作と比べて良くなったと思うところは、まずキャラチェンジについて。前作より3人の「キャラに個性」があっていい。レベルリセットシステムも大げさな名前がついているだけのことはあって、始めのうちはかなりお世話になりました。あと死んでもWPのLVがさがらないことなんかも、ボス戦では十分に役にたった。そして何といってもHARD MOOD。エンディングを眺めながら「もう終わったのか」と、もの足りなさを感じる人のために、用意されたものがあるところが良かった。ちなみにハードでガルギアを倒したあなたは、サザランドへの特別招待されます。欲をいえばハードのエンディングは普通のやつとは違ったのにしてほしかった。

鹿児島県 TC-2718 寺田武嗣

っと、うれしくなっちゃいました。でも、ど〜せなら、テレネット自身の宣伝が見てみたかった。

奈良県 TC-2995 さえちゃん

④へえ〜、そんなのやってるんだ。ローカルCMなのかなあ？ 見たことないッ。前から不思議なんだけど、ど〜してゲームで竹まことなのかなあ……。

+6

★私は悲惨な人を知っています。その人は「ドラクエIV」を買うために、AM、2:30頃から並んでいたのですが、なんとちょうど前の人で品切れになってしまったのです。そして、精神的ダメージと疲労から風邪をひいた。そのため、数日後の第一志望でもあり、確合格闘「受験に失敗」し、とどてもあった高校の「受験に失敗」めのような精神的ダメージで遂には入院してしまったのです。——何を隠そう、その人とは私のことです。受験生のみなさん、風邪には十分注意しましょう！

群馬県 TC-3667 MASTER

④うんっ。キャラチェンジ遅くていいよね〜。みんな使えるのもイッ！ 正直、IIIの優子ちゃんにはあんまり頼りにならなかったんだよねあ アチシの場合……。

+4

★「わ〜い金曜日だ〜。ヴァリスIVだ〜。」とハカ丸出してゲーム店へ行って待望の『ヴァリスIV』を買ってきた。予想はしてたけど、かなり難しかった。ガルギアにいたっては「こいつ不死身じゃないか？」と思うほど「手強かった」けど、燃えつきる前に倒せてあ〜よかったと安心してます。しかしグラメスといい、ガルギアといい絶対に強すぎますよ。奴等倒すのに何万回死んだことか……。さしてアクションが得意じゃない僕には、夢にまで出てくるほど地獄でしたよ。今度の『夢幻戦士ヴァリス』は、も〜少し易しくしてくださいね。追伸＝苦節153日。やっとコスミック2を手に入れることができました。今、涙流してプレイしてます。後はコスミック3を待つだけだ〜。あぁ〜何だか胃が痛い……。

栃木県 TC-3649 新参丸

④お〜い、新参丸。たくさんの人から「うちの方にはまだ売ってるぞ。買ってやろうか？」などのハガキが来てたぞ。ゆ〜ぎやらの仲間は優しいよね〜！

+6

★8月は念願の『D』を手に入れることができた。ほとんど戦闘することなくクリアできた。面白かったんだがすぐに終わってしまった。『生中継』は、COMが強いにしても最弱だ。はっきりいえばただの馬鹿。68のイースは凄かった。キャラの動画パターンが相当多い。やってくれるな〜。この後エンジン版の『イース』を初めてプレイしたが、何か納得がいかない。こんなものなのかと首を傾げてしまった。『F・プロレス2』は最強だ。最近のHuカード「クソばっかり」で買わないが、久々には秀作がでた。前田のキャプチュードが最高だ。裏モードには意外なレスラーも控えてる。テレネットの「プロウニング」キャラがかいということは、動きがスローなんじゃないか？

東京都 TC-2823 悪魔和尚

④「TC-0001の会員は今も加入しているのか？」というご質問ですが……。お答えします「はて…？」です。もしいたらハガキ送ってほしいものだな〜。

+5

★8月2日発売の『空牙』の自機戦闘機、XF/AV-01、XAV-02、XFV-03とあるが、そのうちXAV-02とXFV-03は特にくせものだ！ この『空牙』に出てくるXAV-02、VALKYRIEではないぞ。あれはどう見てもA-10サンダーボルト（イボイバシ）にしか見えない。それとXFV-03はどう見てもX-29だ。そしてXF/AV-01見覚えがあるが、わからないのでバズだ。ともかく、これは開発員が自機を考えずに、手抜きをしたとしか考えられないのだが、どうしてかな。

千葉県 TC-5832 LUFT WAFFE

④へえ〜、キミはかなりこのテの情報に詳しいんだ。いんじやないっすか〜？ チョビットぐらい違ったつてさ。細かいこと気にしちゃダメ〜。

特集

カーギャら増刊号の感想だっ!!

+4

★以前からゆーぎゃらを月刊化してほしいと思っていたので、今回の増刊号発行はとてもよかった。しかし、予算が少ないから紙質が落ちるというのはゆるせるけど、6ページしかないし、内容のほうもゲームの宣伝ばかり。これでは、ゆーぎゃらとは名ばかりで、単なる広告と変わらねては。それを「天使の詩」を広めようとしてあったから、一応マルカッスファミの前人気に一票入れておいた。でもいくら前人気が上がったからといっても、ゲームがおもしろくなきゃと〜しようもないだろうに……。

千葉県 TC-2676 あんにゃ

⑤そうダッ! ゲームが売ればゆーぎゃらの予算も増やしてくれるだろう。みんなの清き一票を……。

+3

★増刊号は、10点満点中6点だと思ふ。『ムウミン』と『新人金子のいじめて日記』があまりおもしろくなかったと思う。それと、ページ数はちょうどいいけど、月一回は発行してほしいと思います。

岡山県 TC-2770 浅野寛文

④ムウミンといじめて日記がおもしろい!ハガキもきりだ。まあ、好みだからね。

+2

★おおっ!! 凄いつつ!! いきなり時期外れに何が来たかと思つたらゆーぎゃらが出て来たんで、どひゃ〜!

最新ホット なニュース盛りだくさんだし「いじめて日記」と「むうみん」は最高だった。ほんとにイベント行きた

いんだけど、金がないから申し訳ないけど、今回は行けません。でも『天使の詩』や『ヴァリスIV』は一票入れて買うつもりですからこの増刊号、続けて発行してくださいね。

栃木県 TC-3649 新参丸

⑥そ〜だよな、コスミック2とヴァリス買ったんでしょ。それじゃイベント行くお金ないよね。

+4

★ゆーぎゃら増刊号楽しかった。また Vol.2 をやってください。馬全ゲーム誌のアンケートハガキは、花月は、『ヴァリスIV』と『天使の詩』と書いて送っています。今までもテレネット以外のゲームは書いたことありません。これからもずっと!

岡山県 TC-3183 馬花月竜二

④いつもハガキありがとね。「もうかりまっか」の復活はどうかね。本当に残念だよな。

ハンダシ通信

+2

★新会員の箱根くび旅館です。え〜と、僕は今までのようなマンガや雑誌を買って、懸賞やおたよりコーナーにハガキを出して来ました。過去10年1度も掲載したためしがありません。テ



みんなに動きもの!!



▼神奈川県 TC-4525 田代曉彦

⑤まるでソノバを食う様にカゴを食うネコ。何となく黒いパンツをかぶってる様には見えないか?



④変な物が多かった今回の動き物。まずは、光りの戦士んちの犬「カタスト」。正義感あふれる犬でパンチを2回ヒットさせることが特技だそう。次はらんだむあくせす。フェンダーの「RIOT」のシールは彼の手作りなんだぞ〜。あんたはエライッ! 余った1枚はお姉さんが貰い受けたゾ。次はMASTER。名前は「ブラッティーマスター」で好物は小動物で……ってどうでもいいけど手かぶれてまで頑張ったね。次は田代曉彦んちの「ピラ」。凶暴で噛みつくからピラニアのピラ。最後は獅子伯んちの「ボチ」。ボチって顔してるう〜。この笑顔がたまらなくか〜い〜ゼ!



▲群馬県 TC-3667 MASTER

④手に木工ボンドを塗りたくって、半分乾いたところで裂けめをつけ着色したものだそう。



▲宮城県 TC-6056 光の戦士

▼富山県 TC-2745 らんだむあくせす

④見よっ! フェンダーの先の泥にまみれた「RIOT」の文字をっ! 手作りなんだゾ〜!



今年も残りわずかになりました。いい年だったかな?

③みなさん、いかがお過ごしですか? 平成3年ももうすぐ終わりなんですよ。早いものですね、歳とるわけだわ。ところで最近また新会員さんたちが、ドドッと増えました。そこで「これでは必ずボツになる!」っていうのを教えましょう。そ・れ・は、住所(都道府県か

らキチツ)・TCNO・名前(PNがあればPNも)がひとつでも書き忘れてる場合は、容赦なくボツだあ! それと必ずボツってわけではないけど、字が下手でもいいから丁寧に書いてほしいのよ。結構多いんだ、殴り書きする人が……。それに書きたいことがたくさんあるのはわかるけど、

ハガキに小さい字でビッチリ書くのはやめとくれよ。そういう時は封書にしてくださいね。ARTは、ハガキ4枚分以上の大きさはダメよ。作品の裏には、住所・TCNO・名前(あればPNも)を必ず書いてね。って何度同じことを書けばよいだろう……。これを最後にしたいなあ。

コーナー名を書いてね!

〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル

日本テレネット第一開発事業部カーギャらりー●●●●●係

※次号のハガキの締切……一般部門は11月20日、ARTギャらりー部門は11月25日必着のコトよ!

過去10年1度も掲載したためしがありません。テ

ポイント争奪
一獲千金

難しい難しいと大評判!!

コミック JUMBO

第三回

9大アーティスト夢の競艶
試練の18コマ
連続完成問題

さて、最後の出題のときがきた。ズラリと並んだA～Rの18コマのマンガ。これらを自由に並べかえ、正しくスジの通ったストーリーマンガにしてほしい。もちろん正解はひとつ。では幸運を祈る。

A

by **NEKO**

D

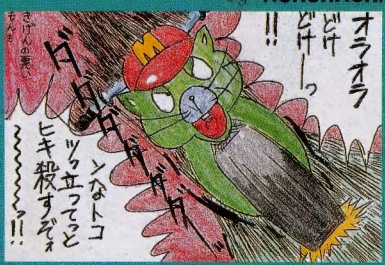
by "HACHIOJI"OTA



G

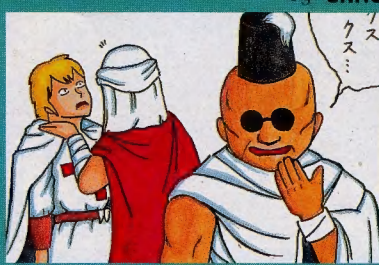
by **NARUCO**

B

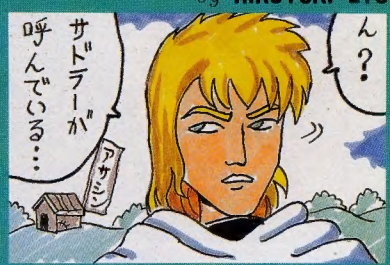
by **NURUHACHI**

E

by OHNO



H

by **HIROYUKI ETO**

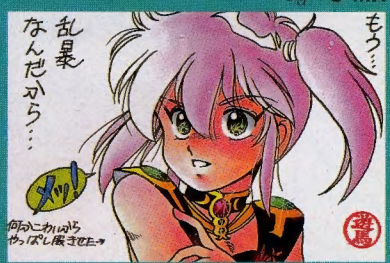
C

by **TAKAWO**

F

by **TOKUSAN**

1

by **U-MA**

J

by **HIROYUKI ETO**

それなら
オレは
ちゃんだ!!

似合うか?

シヤ キーン

M

by OHNO



P

by TOKUSAN

K

bu TAKAWO

つかまつた、
のみに行っちゃう
うろい
げっ
成増書に
つかまつ
たっち
ガジッ
ハハ

L

by "HACHIOJI" OTA

いつの日にか……

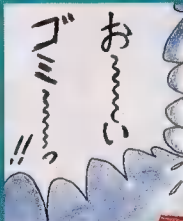


太田

by U-MA

R

by **NURUHACHI**



正解	正解率	会員番号	ペンネーム
6/9	66%	TC-2673	MYB
6/9	66%	TC-3304	POSTMAN
5/9	55%	TC-5818	重巡高雄
5/9	55%	TC-4910	ひでもん
5/9	55%	TC-5563	トウカイトイオー
5/9	55%	TC-3164	武龍影

正解数	会員番号	ペンネーム
11/18	TC-3044	闇天使
10/18	TC-3631	ガリドラ
10/18	TC-4789	R・ソイル
10/18	TC-5190	なきの竜
10/18	TC-5579	高沢 仁
9/18	TC-5055	ひげ吉
9/18	TC-5439	SYSTEM ERROR
9/18	TC-3325	摩訶賢
9/18	TC-5563	トウカイテイオー
9/18	TC-4910	ひでちゃん
8/18	TC-4762	かしこ
8/18	TC-3183	馬花月竜児
8/18	TC-5923	小室晃樹
8/18	TC-4899	TOM SAWYER
8/18	TC-2593	吉川ゆみ子
8/18	TC-3444	12文字以内
8/18	TC-5919	竜堂 始
8/18	TC-5076	みおきまさみ

1	10.....
2	11.....
3	12.....
4	13.....
5	14.....
6	15.....
7	16.....
8	17.....
9	18.....

ハガキは1人1枚だけだよ！

ARTぎゃらりー

最終回の次号では、今年最後の描きおさめ。ということ
でみ〜んなリキ入れていこうぜ！ ファ
イトいっば〜っ！ ワクワクだぜっ！！



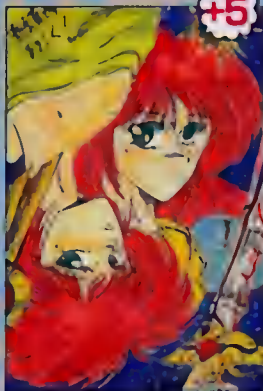
▲神奈川県 TC-4896
※あらかたのいいキヤラだこと。アス
フーガーのフルトマンにしたい。



▲宮城県 TC-6056 大石誠



▲奈良県 TC-6299 天滝和成



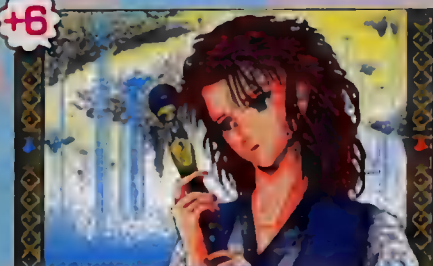
▲神奈川県 TC-6581 斎藤まもる



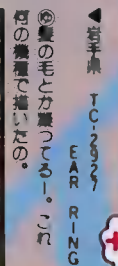
▲北海道 TC-3280 小林真奈美



▲福岡県 TC-5956 久保



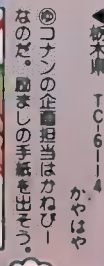
▲+6



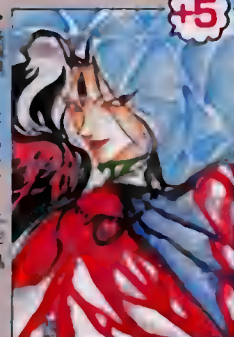
▲岩手県 TC-2997 EARRRING
◎髪の手が離れてるー。これ
何の機嫌で描いたの。



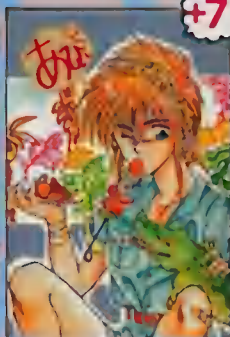
▲+4



▲栃木県 TC-6114 かやはや
◎コナンの企画担当はかねびー
なのだ。隠しの手紙を出そう。



▲兵庫県 TC-6441 冬生 晶



▲神奈川県 TC-5505 ひげ吉



▲+7



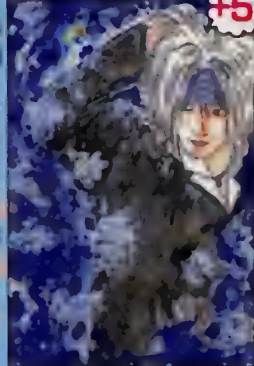
▲石川県 TC-4834 北川麻里



▲北海道 TC-2901 熱血男



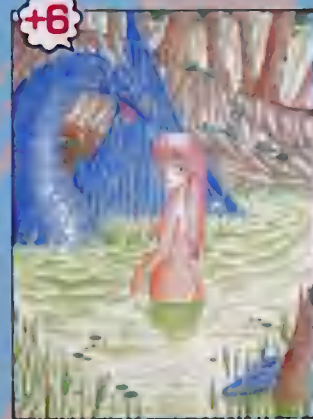
▲山梨県 TC-2756 高部明幸



▲岐阜県 TC-2667 りんる



▲+5



▲+6



▲+5



▲+4

▲千葉県 TC-2673 『MYB』
◎こんどは遊びながらじゃなくてマジでリキ入れて描いたや
つをおくってくれ。ところで中1で8001カー。あたしは16
で6001だったな。時代の差を感じるなあ。

◎じゃりんこチエーだ。セルは仕上
がり金。色ムラには十分気をつけよう。

◎ケツが割れてないじゃんか。線を描
く時はよくエロ本見ろよ。あつやばい。

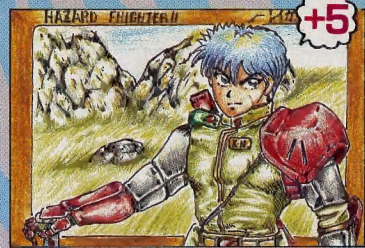
◎隣のますーと世界観は似てるね。ほの
ぼのしてて良いです。



+4

RIFIN KNT

新潟県 TC4392 出
◎投稿は勉強のたまげになら
ないよーにね。



+5

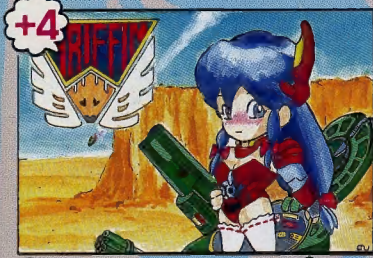
兵庫県 TC6120 塗Kazu也
◎こーゆーシブイ色使いつて好
き。マンガ見してね。



+7

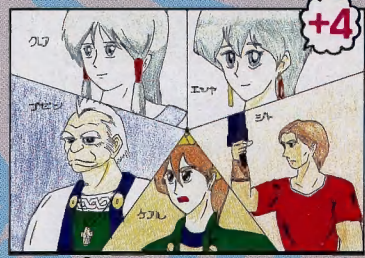


+7



+4

大阪府 TC5132 のし
◎彩色は練習次第だよ。画材屋
さんでいろいろ聞くのもよし。



+4

静岡県 TC3164 武龍影
◎天使の詩は良いです。特に黄
金魔人は一見の価値ありなのだ。



エレナ

福岡県 TC-5956 没
◎彩色すっぱーきれいだね。左の方
のチチがちよっとゆがんでき。



+5



+5



+2



+4



+7



+7

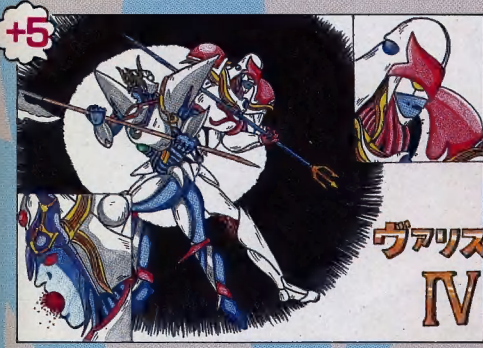
広島県 TC5892 出垣杏
◎おう、ばっちし期待してく
れ。やったら感想もくれよな。

愛知県 TC6433 ゆーき克峰
◎アムカと思ったら違うのね。
今度は違うのにしてね。

愛知県 TC6697 パチ夫君
◎エレナだ。Ys3クリアして
ないからどんな娘かわかん。

愛知県 TC5636 コロチ
◎美鈴嬢の絵はダイナミックなボディとチチが特徴ですな。彩
色はいいから今度はデッサンを勉強しよう。股とか腹とか。

兵庫県 TC3261 麻生美鈴
◎なんかが絵が変わったね。サ
インかっこいいじゃん。



+5



+5



+4



+3



+6

東京都 TC3347 メガフレア
◎父と子の対決シーンですか。細かーい。ちなみに私はやっ
とダブル優子を倒せたこと。水晶柱面がクリアできない。

東京都 TC1545 L.L.L
◎ぐあああああああへだっ
て。あっスペースガ。

東京都 TC1545 L.L.L
◎やきいもよりとうもろこし
がいいな。耳がちよっと変。

福岡県 TC5625 チャイム
◎ガイアレスのアイテムだ
なんて書かんとか。

岡山県 TC3383 馬花月竜児
◎銀色は印刷には出ないよ。
効果は工夫してね。



+4



+4



+7



+4



+4



+4

青森県 TC6499 野上泰大
◎アイデアはいいけど顔の部
分がちよっと怖いす。

岐阜県 TC5748 牙声YOU
◎そーいや去年Mファンでコ
ラムスの年賀状描いたなあ。

新潟県 TC5255 サイレントマン
◎うん、ちよっと怖い。でも
細かくて上手いよ。

北海道 TC5368 れいれらいん
◎はやくもリップのイラスト
が。情報どんと出すからね。

神奈川県 TC4170 FACT
◎そーそー、プロウニングは
結構いいんだ、これが。

福岡県 TC3938 BBCTV
◎銀色は印刷には出ないよ。
効果は工夫してね。



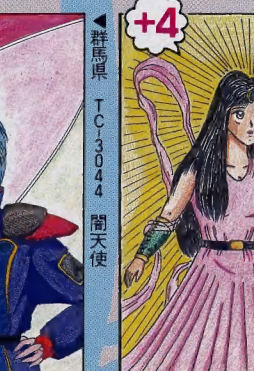
+5



+4



+4



+4



+4



+3

京都府 TC5606 ゲーまん
◎増刊は季刊になると思う。だっ
て、ピンボーなんだから。

千葉県 TC5119 ポケナス
◎フレアの肩の辺がちよっとエツ
チ。アゼンは怖いす。

千葉県 TC5119 ポケナス
◎背景は結構ごまかしがきよ。
少しずつ挑戦してってね。

群馬県 TC3044 闇天使
◎天使の詩の女神様もなかなか
もんですぜ。挑戦してみよー。

東京都 TC3347 メガフレア
◎うーん、こーい方ガキレイに仕上るんじやないや
ハアな色ムラは減点の対象ぞ。

東京都 TC4887 コラムスのバカ
◎うーん、こーい方ガキレイに仕上るんじやないや
ハアな色ムラは減点の対象ぞ。



神奈川県 TC13299 ほのほの
 ⑤ 荒削りの中にも迫力が感じられる作品だね。でも、やっぱり優子は人気があるなあ…う〜ん！



大阪府 TC16122 佐矢野剣
 ⑤ 下書きなしでここまでキレイに仕上げた出来だっけ。



岡山県 TC14944 満腹丸
 ④ 今度はダルケン將軍をかわいてきてくれよな！



千葉県 TC14664 RION
 ④ ヴァリスIはライオットからでるから楽しみにしてくれ。



岐阜県 TC15812 つやつやぶう
 ⑤ 色使いがすごくいいネ。ラーラの表情もすてきななあ。



神奈川県 TC16997 鎌田隆典
 ④ ポークマンかなあ？実は自分も好きだったりして…



静岡県 TC15474 忍部ミコ
 ③ なんかにずいぶん幼いサヤだなあ。なんか、危ないぞ！



神奈川県 TC14145 ばぶるす
 ④ これ、誰かなあ？アイドルにうといんだなあ、俺って。



兵庫県 TC14416 わや松原
 ⑤ これってアム、それともドルカ…疑問だなあ？



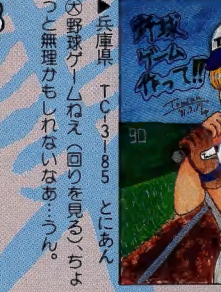
埼玉県 TC12636 ぐありす 優子
 ④ マジックペンで色を塗るのは大変だったろ。



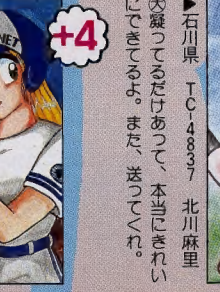
神奈川県 TC13035 朱美
 ⑤ お願いだからやめてくれ！でもイースだったら誰と誰？



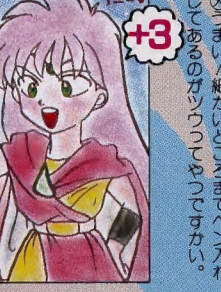
広島県 TC15097 アスラダGSX
 ⑤ ボードにバステルだけだとなんかほのぼのとした感じがあつていいなあ。このアニメスペシャルは俺も見たい。これが結構、泣けるんだ。



兵庫県 TC13855 とにあん
 ④ 野球ゲームねえ（回りをよく）ちよつと無理かもしれないなあ…うん。



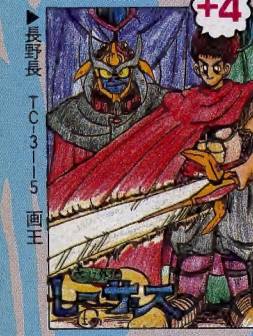
石川県 TC14837 北川麻里
 ④ 寝てるだけあつて、本当にきれいにできてるよ。まだ、送ってくれ。



岩手県 TC12927 EAR RING
 ③ うまい！細かいところまでペン入れているの、ガッパってやつですかい。



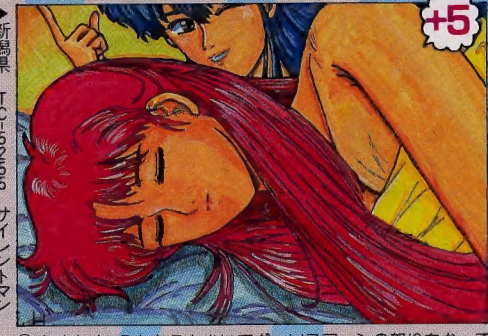
宮城県 TC16877
 ⑥ コスミックで出てきそうなかわいいオリジナルキャラだね。



長野県 TC13115 画王
 ④ おい、ヴァリスシリーズに男はいらないぞ！



福岡県 TC15266 オルソン
 ⑤ キャーツ、リムはいいからもっとサドルをかいてエ。



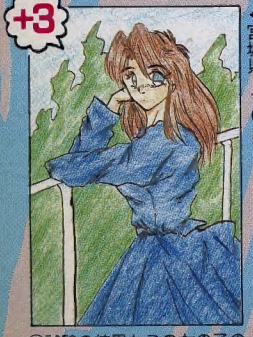
新潟県 TC15266 サバトマン
 ⑤ オイオイ、こんなことかいてヴァリスファンの怒りを買って知らないぞ。俺は結構好きだぞさ…へっ。



愛知県 TC13926
 ③ なんガイースに出てくる女神様って感じだね。



岐阜県 TC15255 みゆ
 ④ このおネエちゃんの色っぽいんだ！パーソンズもええな。



宮城県 TC1524 RIE
 ③ 試験の結果もこの女の子の笑顔のようになるといいね。



静岡県 TC13268 ひろあかつみ
 ④ ええなあ…スリッ。おつと、よだれが出てきちゃったぜ。



熊本市 TC13299 ぶあり夢
 ④ おもじが本物みだ。麗子もかわいくかてるよ。



埼玉県 TC15062 サザンアイズ
 ④ ほんとにひさしぶりだな。今まで何やってたんだよ。



京都府 TC1972 芳田孝弘
 ⑦ フリィ、名前間違ってたか？それにしてもオ、これはすでに芸術だぜ。今度はキャラもので挑戦してみてくださいよ！

愛知県 TC-16433 ゆーき克峰



+4

因繊細なタッチがいいじゃない。これからヨロシク!

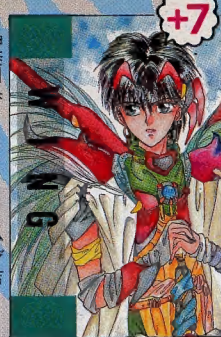
山梨県 TC-3062 ハゼン



+4

因かわいいなあ。こんな女の子がいたら紹介してくれよ。

神奈川県 TC-5055 ひげ吉



+7

因さすがとしが言いうない位、うまいぞ。またかいてネ。

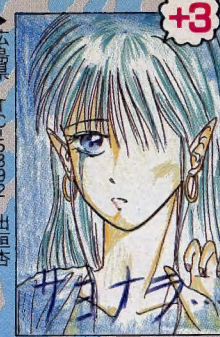
兵庫県 TC-3048 VALR



+4

因なかなかやるじゃんかよ。この子は彼女がモラルカ?

広島県 TC-5892 出垣杏



+3

因なんか本当に哀しくなるような絵だね。こんどは元気に。

山梨県 TC-2756 高部里美



+4

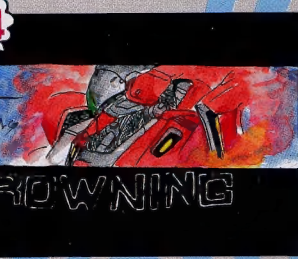
因これは俺へのサービスだよなあ。←ツ、うれしいぜ!

+4



▲兵庫県 TC-3185 とにあん
因曇子、危うし!って感じだね。バックの横線がスピード感を出してるよ。

+4



▲茨城県 TC-6538 eclair
因ブローニングも開発は快調に進行中だ。超カッコイゼ。楽しみに持てくれよな。

+4



▲千葉県 TC-5020 爆発的脳味噌筋肉男
因この絵なら自信を持っていいよ。だから、今度うちのキャラに挑戦してみてもどうかな?

+3



▲高知県 TC-6125 ETERNITY
因うーん、ワケわかんないところが「げいじゅつ」ってやつなワケやね。こういうの好きだぜ。

+3



▲東京都 TC-3413 ばい!
▼千葉県 TC-5119 ポケナス

+4



因こっちは、もしかして...何やんジャキスかなやオリジナルだったらゴメンね。

+3



▲北海道 TC-0850 こひつじ こひつじ
因カワイイ絵だ。俺は頭にいるカありちゃ...いや、コアラがいい。

+5



▲神奈川県 TC-3157 MIKITO
▼大阪府 TC-5367 ACM CO,LTD.



▲空牙、おもしろかったか? 俺はまだ3面しかいってない。

+4

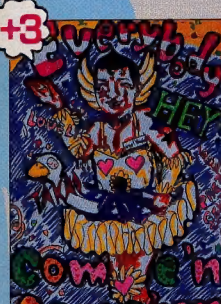


▲東京都 TC-5035 桜木朱理
因こういうのはっきり言って好きだよ。もう、コレクションにしちゃおうかな。

+6

お〜っと! 場外乱闘だ一つ!! ~

+3



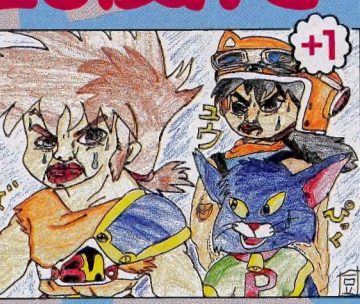
▲東京都 TC-2697 りんな
因(場内爆笑)もう、最高! みんな大うけ! /(本人談)

+3



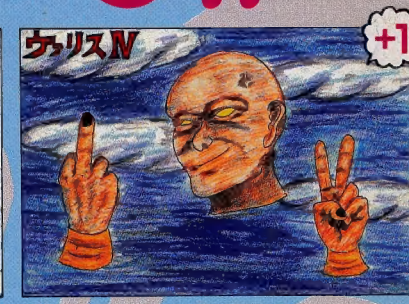
▲千葉県 TC-5020 爆発的脳味噌筋肉男
因まだまだ、あまいぞ。さらに磨きをかけて、もっと気持ち悪くしてくれ。あ〜、気持ちイイ(変態)。

+3



▲大阪府 TC-6122 豆タンク
因ビックの顔がびくびくしてるのいいね。(おもしろくないだじゃれ) ほっとけよ!

+1



▲埼玉県 TC-4822 男の美学
因このオヤジ、いい味だしてるよ。まして色エンピツでこの迫力、言うことナシだね。

+1

+3



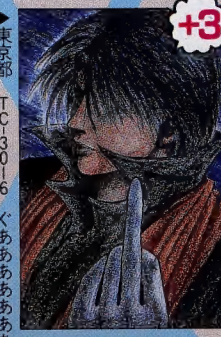
▲兵庫県 TC-3005 タ焼けの小羊
因IIつだってさ!.....(開発者無言).....ということだ。

+2



▲千葉県 TC-2696 あんにゃ
因ここでデーモン小暮に声を出してもらいたいねえ。

+3



▲東京都 TC-3006 ぐあああああああ
因ゆーまは毎日元気だ。これはオーノじゃないか?

+1



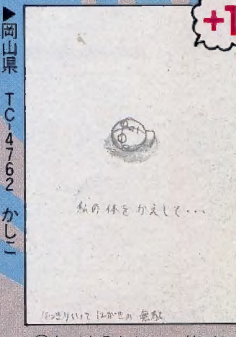
▲岐阜県 TC-14576 ラジカルカンパニー
因ああ、許してやれよ。あれは画王の愛情表現なんだよ。

+1



▲長野県 TC-3115 画王
因前言撤回。こいつはマジだぜ。おまえ、敵が多いぞ。

+1



▲岡山県 TC-14762 かしこ
因さっさみい〜。体ぐらい俺が作ってやるよ。

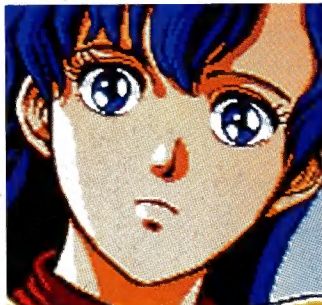
+1

INFORMATION 情報ひろば

ヴァリスIII攻略ビデオ 再発売決定!!

またしても
オマケつき!

大人気だったヴァリスIII攻略ビデオが、ふたたび発売されることになったぞ! 前回買いのがした人にはまたとないチャンス。声優のセリフがガンガンに入った、あの優子とチャムの凄絶なカラミはビデオ界に衝撃を与え、語り草になっている。また付録の美麗ポスターも人気のマツで、32才のある青年実業家がソレ目当てですかさず購入したというエピソードも残っている。今回の再発売にあたって、ヴァリスIVのステッカー、ポストカード、設定資料集がついてくるぞ! 定価は税込¥3500。



申し込みはお近くの郵便局で

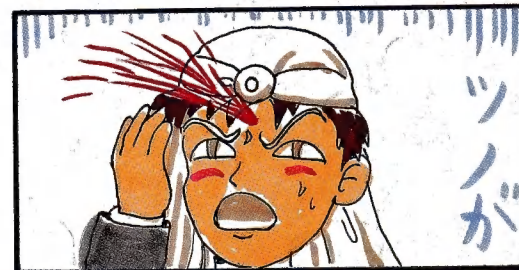
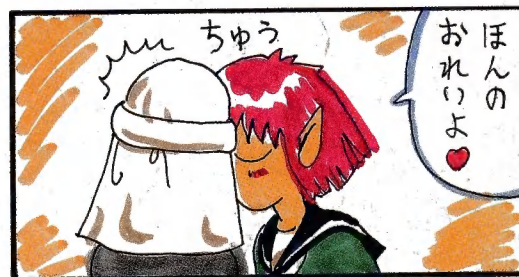
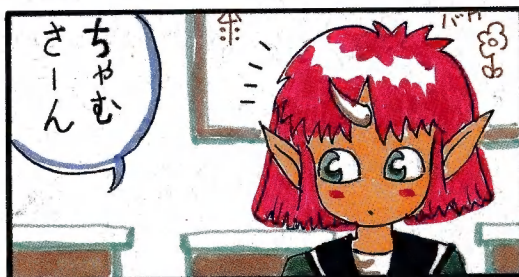
口座番号: 東京 7-97197 株式会社日本テレネット

※振り込み通知表の通信欄に「ヴァリスIII攻略ビデオ希望」と書いて下さい。

テレネット新作ソフトラインナップ

発売日	タイトル	対応機種	メディア	価格
11/29	ビーストウォリアーズ	メガドライブ	カセット	8,400
12/6	エグザイル	メガドライブ	カセット	8,900
11/29	レディファントム	PCエンジン	スーパーCD-ROM ²	6,980
12/20	ブロウニング	PCエンジン	スーパーCD-ROM ²	6,980
12月中旬	なりトレ	PCエンジン	CD-ROM ² /スーパーCD-ROM ²	5,800
12月下旬	夢幻戦士ヴァリス	メガドライブ	カセット	8,400
12月下旬	港のトレイジア	メガドライブ	カセット	8,900
'92/2	コズミックファンタジーストーリーズ	メガドライブ	メガCD	未定
'92/2	未来少年コナン	PCエンジン	スーパーCD-ROM ²	未定
'92/2	BABEL	PCエンジン	スーパーCD-ROM ²	未定
'93/3	魔法の少女シルキーリップ	メガドライブ	メガCD	未定
'92/3	夢幻戦士ヴァリス	PCエンジン	スーパーCD-ROM ²	未定
'92/3	デスプリングラー	メガドライブ	メガCD	未定

いーじーずぎやらり〜
衛藤ヒロユキ



from……Editors 〈編集後記〉

●最近、文化放送へよく行く。あそこはもと教会(その前は墓地)で心霊現象の宝庫だそーな。ドアのノブを手首だけが掴んでいた、壁に血だらけの男が浮かんだり。特に5スタはヤバイらしい。今に見ちゃうような気がする…。(猫)

●天使の詩が出来て久しい。思えば大変だったけどいい仕事だった。はやくIIをつくりたいと思っているのは私だけだろうか? ケルトの世界にひたって過ごした(?)日々を鳴々もう一度! (なるこ)

●月一回はディズニーランドに行かないと気がすまない。パーティグラバレードが大のお気に入り。エレクトリカルバレードのピーターパンも好きでこないだ会にいったらその目の彼はデブだった。(がっくしへボのシビップ遊馬)

●相変わらずゲームやってます。2作目のRPGでいよいよ天使の詩に挑戦です。でも、道がわからないよー。地上の方向音痴は、やっぱりマップ上でも方向音痴であった。あーあ、一体いつゴールにたどりつけるのだからーか。(白石)

●いつも車ネタで恐縮ですが…。最近いろいろな車がモデルチェンジされていますが、と○みたいなメジャーメーカーの新車よりも○やす○のような○○メーカー(失礼)の新車の方がデザインがいいと思うぞ!! (オーノ)

●因縁だったのか、私の家は旧テレネット本社の子供近く。何の気なしに赤いビルの前を歩いていた私だが、もしかしたら今お世話になっている方々に会っていたかもしれない。世の中狭いってうけど、ホントだね。(ヌルハ)

発行 平成3年9月1日 通巻21号
発行者 株式会社日本テレネット
監修 株式会社日本テレネット
企画編集 有限会社メディアプラス
制作協力 株式会社エーワンアンド
レイアウト DREI MOTIV



ゆーぎやらりー

©LASER SOFT
©TELENET JAPAN ©WOLF TEAM